

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
И ТЕОРИИ СЛОВЕСНОСТИ

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по научно-методической
и учебной работе

Е.И. Скафа



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Направление подготовки:	45.04.01 Филология
Магистерская программа:	Исторические и теоретические аспекты изучения русской литературы
Программа подготовки:	Магистратура
Квалификация:	магистр
Форма обучения:	очная, заочная

Донецк 2021

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. декана филологического
факультета

Л.П. Квашина

подпись

«23» марта 2021 г.

МП



Рабочая программа учебной дисциплины «Актуальные проблемы современной русской литературы» составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 980; Государственного образовательного стандарта высшего образования (ГОС ВО) Донецкой Народной Республики (ДНР) (проекта) по направлению подготовки 45.04.01 Филология; Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 10.11.2017 г. № 1171 (с изменениями и дополнениями); учебного плана и основной профессиональной образовательной программы высшего образования направления подготовки 45.04.01 Филология магистерской программы: «Исторические и теоретические аспекты изучения русской литературы», разработанных в ГОУ ВПО «ДОННУ».

Разработчик:

канд. филол. наук, доцент кафедры
истории русской литературы и теории словесности

А.А. Сорокин

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры истории русской литературы и теории словесности

Протокол № 5 от «8» февраля 2021 г.

Заведующий кафедрой

В.В. Фёдоров

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией филологического факультета

Протокол № 7 от «17» марта 2021 г.

Председатель учебно-методической комиссии
филологического факультета

С. В. Руденко

1.Область применения и место дисциплины в учебном процессе: Учебная дисциплина «Актуальные проблемы современной русской литературы» является обязательной дисциплиной базовой части Блока 1 «Дисциплины» подготовки студентов направления подготовки 45.04.01 Филология.

Дисциплина реализуется на филологическом факультете на кафедре истории русской литературы и теории словесности.

Основывается на базе дисциплин, изученных в бакалавриате: Введение в литературоведение», «Литературоведческий анализ текста», «История зарубежной литературы», «История русской литературы»

Знания и умения, полученные при изучении дисциплины «Актуальные проблемы современной русской литературы» необходимы обучающимся для освоения компетенций, формируемых такими учебными дисциплинами, как «Теория литературы», «Методика преподавания русской литературы», «Методика и организация научных исследований в области литературоведения».

2.Структура дисциплины.

Характеристика учебной дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Направление подготовки	45.04.01 Филология	
Магистерская программа	Исторические и теоретические аспекты изучения русской литературы	
Программа подготовки	академическая магистратура	
Квалификация	магистр	
Количество содержательных модулей	2 (18)	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	дисциплина вариативной части Блока 1 «Дисциплины»	
Формы контроля	1 модульный контроль, 1 экзамен	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	4	4
Год подготовки	1	1
Семестр	1	1
Количество часов	144	144
- лекционных	18	2
- практических, семинарских	18	6
- лабораторных	—	
- самостоятельной работы	108	136
в т.ч. индивидуальное задание		
Недельное количество часов,	2	
в т.ч. аудиторных	1	

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины – отражение общекультурной проблематики рубежа XX – XXI веков в тематике, проблематике и поэтике литературы данного периода. Изучаются историко-культурное своеобразие эпохи, присущая ей картина мира, сущность основных литературно-художественных направлений, а также творчество писателей и поэтов, в произведениях которых полнее всего отразились особенности мировидения и

поэтики этих направлений.

Задачи:

- усвоение основных сведений об историко-культурной эпохе, её направлениях и течениях, об этапах жизненного и творческого пути отдельных творческих индивидуальностей;

- знание сюжетов, жанрово-композиционных особенностей изученных произведений, характерных признаков индивидуального стиля писателей и поэтов.

Требования к результатам освоения дисциплины. Процесс изучения дисциплины «Актуальные проблемы современной русской литературы» направлен на формирование элементов следующих **компетенций** в соответствии с ФГОС ВО РФ, ГОС ВО ДНР (проект) по направлению подготовки 45.04.01 Филология и основной профессиональной образовательной программы высшего образования направления подготовки 45.04.01 Филология, магистерской программы: «Исторические и теоретические аспекты изучения русской литературы»:

Универсальные компетенции (УК):	
Наименование категории (группы) универсальных компетенций: «Актуальные проблемы современной русской литературы»	
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
Общепрофессиональные компетенции (ОПК):	
ОПК-1	Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.
Профессиональные компетенции (ПК):	
ПК-1	Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-2	Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.
ПК-3	Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций.
ПК-4	Владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования
ПК-5	Способен к педагогической и воспитательной деятельности в образовательных организациях среднего общего, среднего профессионального, высшего профессионального образования.
ПК-6	Способен использовать современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности.
ПК-7	Готов к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебного процесса, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы.
ПК-8	Готов к планированию и реализации образовательно-воспитательной работы; владение навыками разработки образовательных программ.
ПК-9	Способен к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
ПК-10	Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.
ПК-11	Владеет навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров
ПК-12	Способен рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы
ПК-13	Способен рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы

Индикаторы достижения компетенций и результаты обучения. Достижение компетенций оценивается на основе таких индикаторов и соответствующих им результатов обучения:

Категории универсальных компетенций	Универсальные компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на	И-1. Анализирует задачу, выделяя её базовые	Знает основы литературоведческого анализа.
			Знает виды

	основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.	литературоведческого анализа.
			Умеет анализировать текст.
		УК-1. И-2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной проблемной задачи.	Знает основы литературоведческого анализа художественного и публицистического текста
			Умеет отбирать критически материал для литературоведческого анализа с проблемной задачей
		УК-1. И-3. Рассматривает различные варианты решения проблемной задачи, оценивая их достоинства и недостатки.	Знает пути и приёмы литературоведческого анализа
			Умеет оценивать возможности путей и приёмов литературоведческого анализа
			Умеет акцентировать внимание на поставленной проблеме
		УК-1. И-4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.	Знает литературные факты
			Умеет ориентироваться в литературных фактах
			Умеет аргументировать объективную позицию на изучаемые литературные явления
		УК-1. И-5. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.	Знает причинно-следственные связи литературных явлений
			Умеет определять и оценивать практические последствия

			возможных решений поставленной задачи.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	УК-2. И-1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих её достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач.	Знает цели проекта, взаимосвязанные с ними задачи.
			Умеет прогнозировать ожидаемые результаты проекта.
			Умеет решать поставленные проектом задачи.
		УК-2. И-2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ её решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	Знает особенности и структуру проекта
			Знает алгоритм решения задачи проекта
			Знает правовые нормы и имеющиеся ресурсы и ограничения
		УК-2. И-3. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время.	Умеет выбирать оптимальный способ решения задач проекта
			Знает алгоритм конкретных задач по проекту
			Знает решение конкретных задач по проекту
		УК-2. И-4. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.	Умеет рассчитать хронометраж работы над проектом
			Знает, как обобщить опыт работы над проектом
			Умеет подводить итоги в проекте
			Умеет публично представить результаты работы над проектом
Командная работа и	УК-3. Способен организовывать и	УК-3. И-1. Понимает	Знает основы стратегии сотрудничества
			Знает, как

лидерство	руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.	планировать и организовывать работу в коллективе		
			Умеет достигать поставленную цель		
			Умеет определять своё лидирующее место и роль в команде		
		УК-3. И-2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности.	Знает особенности проявления психологии людей в группе		
			Умеет взаимодействовать с различными группами людей в своей работе		
		УК-3. И-3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.	Знает особенности планирования своей деятельности		
			Знает этапы планирования своей практической деятельности		
			Умеет планировать последовательность шагов для достижения заданного результата		
				УК-3. И-4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды.	Знает приёмы общения в команде
					Умеет обмениваться информацией
Умеет обмениваться знаниями, опытом					
Умеет презентовать результаты работы команды					
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для	УК-4. И-1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль	Знает деловой стиль общения		
			Знает вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами		

	и	академического профессионального взаимодействия	делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами.	Умеет выбирать коммуникативно приемлемый деловой стиль общения
		И-2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.	УК-4.	Знает информационно-коммуникационные технологии
				Знает пути поиска и решения стандартных коммуникативных задач
				Умеет решать стандартные коммуникативные задачи
			УК-4. И-3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.	Знает особенности официально делового стиля и стилистики
				Знает социокультурные различия в формате корреспонденции
				Умеет вести деловую переписку
		УК-4. И-4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.		Знает особенности устного делового стиля общения
				Знает культуру общения на государственном и иностранном (-ых) языках.
				Умеет культурно вести устные деловые разговоры
		УК-4. И-5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических		Знает технику перевода с иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык
				Знает особенности

		<p>текстов с иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык.</p>	<p>академического текста</p> <p>Умеет выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>	<p>УК-5. И-1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных наций и народностей.</p>	Знает информацию о культурных особенностях различных наций и народностей
			Знает информацию о традициях различных наций и народностей
			Умеет находить информацию о культурных особенностях и традициях различных наций и народностей
			Умеет использовать информацию о культурных особенностях и традициях различных наций и народностей
		<p>УК-5. И-2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных наций и народностей, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в</p>	Знает информацию о социокультурных особенностях различных наций и народностей
			Знает информацию об историческом наследию различных наций и народностей
			Знает этапы исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира
			Умеет уважительно относиться к культурному и историческому наследию различных

		зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	наций и народностей
		УК-5. И-3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	Знает особенности взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей
			Умеет взаимодействовать с различными социальными группами, создавая ситуацию успеха
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	УК-6. И-1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы.	Знает учёт собственных возможностей и потенций для успешного выполнения порученной работы
			Знает основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности; содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий
		УК-6. И-2. Понимает важность планирования	Умеет применить знания с учётом своих ресурсов (личностных, временных и др.) и их пределов для успешного выполнения порученной работы
			Знает об условиях средствах, личностных возможностях, этапах

		перспективных целей деятельности с учётом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.	карьерного роста, временной перспективе развития деятельности и требований рынка труда
			Умеет планировать, исходя из перспективных целей
		УК-6. И-3. Реализует намеченные цели деятельности с учётом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.	Знает об условиях средствах, личностных возможностях, этапах карьерного роста, временной перспективе развития деятельности и требований рынка труда
			Умеет реализовывать намеченные цели
		УК-6. И-4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.	Знает об особенностях психологической самооценки и самокритики
			Умеет объективно оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата
		УК-6. И-5. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	Знает о перспективных возможностях для развития своего потенциала в процессе обучения
			Умеет использовать предоставляемые возможности для приобретения новых

			знаний и навыков
--	--	--	------------------

Общепрофессиональные компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	ОПК-1. И-1. Владеет русским языком в литературной форме.	Знает особенности употребления и нормы современного русского литературного языка
		Умеет применять русский язык в литературной форме
	ОПК-1. И-2. Использует базовые методы и приёмы различных типов устной и письменной коммуникации на русском литературном языке для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	Знает базовые методы различных типов устной коммуникации на русском литературном языке
		Знает базовые методы различных типов письменной коммуникации на русском литературном языке
		Знает базовые приёмы различных типов устной коммуникации на русском литературном языке
		Знает базовые приёмы различных типов письменной коммуникации на русском литературном языке
		Умеет использовать базовые методы и приёмы различных типов устной и письменной коммуникации на русском литературном языке для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности
	ОПК-1. И-3. Ведёт корректную устную и письменную коммуникацию на русском литературном языке.	Знает устную и письменную коммуникацию на русском литературном языке
		Умеет вести корректную устную и письменную коммуникацию на русском литературном языке
	ОПК-1. И-4. Использует русский язык для различных ситуаций устной, письменной и	Знает различные ситуации использования русского языка для устной, письменной и виртуальной коммуникации

	виртуальной коммуникации.	Умеет применять русский язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации
	ОПК-1. И-5. Интерпретирует тексты разных типов, стилей, подстилей и жанров на основе существующих методик.	Знает стилистические и стилевые особенности текстов
		Знает жанры изучаемых текстов
		Умеет интерпретировать тексты разных типов, стилей, подстилей и жанров на основе существующих методик
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	ОПК-2. И-1. Знает краткую историю филологии, её современное состояние и перспективы развития.	Знает основные направления, проблемы истории филологии,
		Знает теории и методы филологии
		Знает содержание современных филологических дискуссий по проблемам развития литературоведения
		Умеет использовать положения и категории филологии для оценивания и анализа различных литературоведческих тенденций, фактов и явлений
		Умеет применять основные положения и концепции литературоведения в профессиональной и педагогической деятельности
	ОПК-2. И-2. Владеет основной литературоведческой терминологией.	Знает основные понятия литературоведения
		Умеет применять основную литературоведческую терминологию
	ОПК-2. И-3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом.	Знает теорию литературы, направленную на конкретный литературный материал
		Умеет соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом.
	ОПК-2. И-4. Даёт историко-литературную интерпретацию прочитанного.	Знает различия между историко-литературной интерпретацией и литературоведческим анализом
		Умеет давать историко-литературную интерпретацию прочитанного

	ОПК-2. И-5. Определяет жанровую специфику литературного явления.	Знает литературные явления
		Знает жанровую специфику литературных явлений
		Умеет определять жанровую специфику литературного явления
	ОПК-2. И-6. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.	Знает литературоведческие концепции
		Умеет применять литературоведческие концепции к анализу литературных текстов
		Умеет применять литературоведческие концепции к анализу литературно-критических текстов
		Умеет применять литературоведческие концепции к анализу фольклорных текстов
ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов	ОПК-3. И-1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.	Знает способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций
		Знает методику сбора и анализа языковых и литературных фактов
		Умеет собирать и анализировать языковые и литературные факты
	ОПК-3. И-2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.	Знает основы, пути и приёмы филологического анализа текста, в том числе литературоведческого.
		Умеет осуществлять филологический анализ текста разной степени сложности
	ОПК-3. И-3. Интерпретирует тексты разных типов, стилей, подстилей и жанров на основе существующих методик.	Знает стилистические и стилевые особенности текстов
		Знает жанры изучаемых текстов
		Умеет интерпретировать тексты разных типов, стилей, подстилей и жанров на основе существующих методик

Профессиональные компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
<p>ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p> <p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)</p>	ПК-1. И-1. Владеет научным стилем речи во всех его подстилях и жанрах.	Знает прагматические средства организации и построения текстов научного стиля во всех его подстилях и жанрах
		Знает средства русского языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой научной сложности
		Умеет применять научный стиль речи во всех его подстилях и жанрах
	ПК-1. И-2. Применяет полученные знания в области теории и истории русского языка и русской литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	Знает научные исследования в области системы языка
		Знает основные этапы развития русской литературы, творчество и канву биографий русских писателей, тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин
		Знает теорию коммуникации
		Умеет анализировать и интерпретировать тексты в собственной научно-исследовательской деятельности
	ПК-1. И-3. Владеет навыками научно-исследовательской деятельность в области фольклористики и литературоведения.	Знает основные закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах
		Знает основные закономерности функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах
		Знает об особенностях и закономерностях научно-исследовательской

		деятельности в области филологии
		Знает методологию научно-исследовательской деятельности в области филологии
		Умеет проводить научное исследование в области филологии
<p>ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p> <p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное образование, среднее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)</p>	ПК-2. И-1. Знает стили, подстили и жанры научного высказывания.	Знает стили и подстили научного высказывания
		Знает жанры научного высказывания
		Умеет применять стили, подстили и жанры научного высказывания
	ПК-2. И-2. Знает основы литературоведческого анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает основы литературоведческого анализа
		Знает способы интерпретации, характеристики и оценки литературных процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций
		Умеет анализировать и интерпретировать текст художественного произведения.
	ПК-2. И-3. Умеет работать с научными источниками.	Знает основные интернет-ресурсы и программные продукты, предназначенные для поиска, сбора и обработки научной информации; основные требования информационной безопасности
		Умеет ориентироваться в научной литературе
		Умеет применять свои знания при работе с научными источниками
	ПК-2. И-4. Оформляет корректно результаты научного труда.	Знает о структурировании научных трудов
		Знает о различиях в жанрах научной работы

		Умеет корректно использовать результаты научной работы
	ПК-2. И-5. Осуществляет аннотирование, реферирование, библиографическое разыскание и описание в соответствии с действующими стандартами.	Знает алгоритм подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов по проблематике проводимых исследований
		Знает требования к оформлению ссылок, сносок, библиографического списка
		Знает основные библиографические источники и поисковые системы.
		Умеет готовить научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по темам дисциплины
		Умеет использовать основные библиографические источники и поисковые системы в своей научно-исследовательской работе
ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций. («01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)	ПК-3. И-1. Знает основы стилистики, редактирования и редактуры.	Знает основы стилистики, редактирования и редактуры
		Умеет стилистически оформлять тексты
		Умеет редактировать и редактировать тексты.
	ПК-3. И-2. Имеет представление о словарях и справочниках в избранной сфере профессиональной деятельности.	Знает достаточную информацию о структуре и статьях словарей и справочников
		Умеет отбирать необходимый информационный материал из словарей и справочников для научной работы
	ПК-3. И-3. Осуществляет редактуру и корректуру научного текста.	Знает основы стилистики, редактирования и редактуры научных публикаций
		Умеет осуществлять редакцию и корректуру научных текстов
	ПК-3. И-4. Собирает и интерпретирует информацию из различных источников	Знает научные и научно-публицистические, критические источники для

		ПК-3. И-5. Комментирует, редактирует, реферирует, аннотирует литературоведческие тексты различной научной направленности.	сбора научной информации
			Умеет собирать и интерпретировать информацию из различных источников
			Знает методики создания и нормативы различных типов текста
			Умеет создавать оптимальные тексты
			Умеет создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы оптимальных текстов
			Умеет комментировать, редактировать, реферировать, аннотировать литературоведческие тексты различной научной направленности
<p>ПК-4. Владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p> <p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование))</p>	<p>ПК-4. И-1. Соблюдает правила работы в научных коллективах, корректно осуществляет профессиональную межличностную коммуникацию.</p> <p>ПК-4. И-2. Ведёт корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы.</p> <p>ПК-4. И-3. Участвует в научных студенческих и преподавательских конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных</p>		Знает особенности толерантного поведения в научных коллективах
			Умеет толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, проявляющиеся в научных коллективах
			Знает о правилах и этикете участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами
			Умеет вести корректную дискуссию в области филологии
			Умеет спрашивать и отвечать на поставленные вопросы по теме научной работы
			Знает о правилах и этикете участия в научных студенческих конференциях
			Знает об особенностях обсуждения научных проблем в области филологии очного,

ОТФ А/6)	проблем в области филологии.	заочного и виртуального характера
		Умеет устно, письменно и виртуально представлять материалы собственных исследований
<p>ПК-5. Способен к педагогической и воспитательной деятельности в образовательных организациях среднего общего, среднего профессионального, высшего профессионального образования.</p> <p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)</p>	ПК-5. И-1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального, высшего профессионального образования.	Знает основные положения государственного образовательного стандарта среднего общего, среднего профессионального, высшего профессионального образования
		Знает стандартные и индивидуальные образовательные программы, применяемые в школах и вузах
		Умеет осуществлять урочную и внеурочную, аудиторную и внеаудиторную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки
	ПК-5. И-2. Строит урок, лекцию, практическое занятие на основе активных и интерактивных методик.	Знает современные методики преподавания и технологии обучения
		Знает структуру урока, лекции, практического занятия, основанного на литературоведческих дисциплинах
		Умеет строить урок, лекцию, практическое занятие на основе активных и интерактивных методик
	ПК-5. И-3. Умеет привлечь внимание обучающихся к литературе.	Знает приемы и способы популяризации литературоведческих знаний среди обучающихся; формы, методы и технологии организации воспитательной деятельности обучающихся
		Умеет мотивировать и вызвать интерес обучающихся к и литературе
ПК-6. Способен использовать современные психолого-	ПК-6. И-1. Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания	Знает психолого-педагогические и возрастные особенности подростков и студентов для преподавания

<p>педагогические теории и методы в образовательной деятельности.</p> <p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)</p>	литературоведческих дисциплин.	литературоведческих дисциплин в школе и вузе.
		Знает методические основы преподавания литературоведческих дисциплин.
		Умеет применять методику преподавания литературоведческих дисциплин.
	ПК-6. И-2. Применяет психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности	Знает основные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности
		Знает специальные психолого-педагогические методы в образовательной деятельности
		Умеет применять психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности
<p>ПК-7. Готов к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебного процесса, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы.</p> <p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)</p>	ПК-6. И-3. Владеет знаниями психологических ситуаций, складывающихся в учебной аудитории	Знает виды психологических ситуаций, возникающих в аудиторной работе с обучающимися
		Умеет решать психологические ситуации, складывающиеся в аудиторной работе с обучающимися
	ПК-7. И-1. Знает основы риторики, психолого-педагогические основы воспитательной работы с обучающимися.	Знает основы риторики для работы с обучающимися
		Знает психолого-педагогические основы воспитательной работы с обучающимися
		Умеет использовать риторические приёмы и фигуры, учитывая возрастные и личностные особенности обучающихся
<p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)</p>	ПК-7. И-2. Планирует различные виды лекций, практических занятий и другие виды пропаганды и популяризации литературоведческих знаний.	Знает виды занятий, способствующие пропаганде и популяризации литературоведческих знаний
		Знает приемы и способы популяризации литературоведческих знаний среди обучающихся;

дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)		Умеет применять на практике инновационные приёмы и способы популяризации литературоведческих знаний; применять различные формы воспитательной деятельности
	ПК-7. И-3. Проводит профориентационную и воспитательную работу с обучающимися.	Знает формы, методы и технологии организации воспитательной деятельности обучающихся, способствующие профориентации обучающихся
		Умеет применять различные формы воспитательной деятельности
ПК-8. Готов к планированию и реализации образовательно-воспитательной работы; владение навыками разработки образовательных программ. («01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)	ПК-8. И-1. Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего и высшего профессионального образования, а также внеклассных и внеаудиторных мероприятий.	Знает основные и дополнительные образовательные программы, программы среднего и высшего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий
		Умеет осуществлять урочную и внеурочную деятельность, аудиторную и внеаудиторную работу в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки
	ПК-8. И-2. Планирует урочную и внеурочную деятельность, аудиторные и внеаудиторные мероприятия на основе существующих	Знает алгоритм моделирования учебного процесса и приемы разработки конкретных учебно-методических

	методик.	материалов, в том числе с применением информационных технологий
		Умеет разрабатывать учебно-методические материалы, уроки, лекции, практические занятия, внеаудиторные и внеклассные мероприятия
	ПК-8. И-3. Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока, лекции, практического занятия.	Знает современные методики преподавания и технологии обучения
		Умеет применять приёмы моделирования урока, лекции, практического занятия, учитывая современные требования к построению образовательного пространства в современном учебном заведении
<p>ПК-9. Способен к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.</p> <p>(«01. Образование» дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное</p>	ПК-9. И-1. Знает основы стилистики и функциональные стили, подстили и типы речи.	Знает основы стилистики и функциональные стили, подстили.
		Знает типы речи
		Умеет применять речевую технику общения с обучающимися в зависимости от места общения, ситуации
	ПК-9. И-2. Умеет редактировать, реферировать и систематизировать все типы текстов официально-делового и публицистического стиля	Знает основы редактур различных типов текстов
		Умеет редактировать все типы текстов официально-делового и публицистического стиля
		Умеет реферировать все типы текстов официально-делового и публицистического стиля
		Умеет систематизировать все типы текстов официально-делового и публицистического стиля
	ПК-9. И-3. Создаёт на основе существующих методик тексты различных типов и жанров, в том числе для размещения на веб-сайтах и в соцсетях.	Знает методы и приёмы составления текстов различных типов и жанров
		Умеет создавать тексты различных типов и жанров на основе существующих методик

профессиональное образование) ОТФ А/6)		Умеет размещать созданные тексты различных типов и жанров на веб-сайтах и в соцсетях.
<p>ПК-10. Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной, коммуникативной и экскурсионной сферах.</p> <p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)</p>	ПК-10. И-1. Владеет навыками создания различных типов проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях	Знает основы проектирования, различные виды гуманитарно-образовательных проектов
		Умеет участвовать в совместной разработке различных типов проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях.
	ПК-10. И-2. Владеет навыками создания различных типов проектов в социально-	Знает основы проектирования, различные виды гуманитарно-образовательных проектов

	педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной, коммуникативной и экскурсионной сферах	Умеет участвовать в совместной разработке различных типов проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной, коммуникативной и экскурсионной сферах
	ПК-10. И-3. Знает особенности делового общения при создании совместных проектов с различными образовательными, культурно-просветительскими и научными организациями	Знает основы делового стиля, речевого делового общения
		Умеет создавать совместные проекты с различными образовательными, культурно-просветительскими и научными организациями
<p>ПК-11. Владеет навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</p> <p>(«01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)</p>	ПК-11. И-1. Владеет современным русским литературным языком, корректно осуществляет профессиональную межличностную коммуникацию.	Знает особенности толерантного поведения в профессиональных коллективах
		Умеет толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, проявляющиеся в профессиональных коллективах
	ПК-11. И-2. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами.	Знает деловой стиль общения
		Знает вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами
		Умеет выбирать коммуникативно приемлемый деловой стиль общения
	ПК-11. И-3. Владеет информацией о международных форумах и	Знает масштабы, значимость и структуру международных научных и культурно-

	международных связях	образовательных форумов
		Умеет участвовать в международных научных и культурно-образовательных форумах
ПК-12. Способен рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы. («01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)	ПК-12. И-1. Владеет информацией о материальных, нематериальных и финансовых ресурсах для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок	Знает основы экономики, вопросы, связанные с финансированием, документацию по делопроизводству
		Умеет распоряжаться материальными, нематериальными, финансовыми ресурсами
	ПК-12. И-2. Выполняет научные исследования и проектные разработки в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы	Знает планирование проектов в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы
		Знает объём и специфику выполнения научного исследования
		Умеет выполнять научные исследования и проектные разработки в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы
ПК-13. Способен организовать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном	ПК-13. И-1. Владеет информацией о профессиональном коллективе, организуя в нём условия для эффективной работы	Знает психологические особенности профессионального коллектива
		Умеет решать стандартные и нестандартные задачи профессиональной деятельности в коллективе

коллективе, обеспечивать безопасные условия труда. («01. Образование» (дошкольное начальное образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование детей и профессиональное обучение, профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование) ОТФ А/6)		Умеет организовать в профессиональном коллективе условия для эффективной работы
	ПК-13. И-2. Обладает организаторскими способностями и возможностями самореализации в профессиональном коллективе	Знает особенности индивидуализации и дифференциации в профессиональном коллективе
		Знает научные задачи, стоящие перед профессиональным коллективом
		Умеет занять лидирующее место в профессиональном коллективе, проявляя организаторские способности и возможности самореализации
	ПК-13. И-3. Обеспечивает безопасные условия труда в коллективе	Знает основные требования безопасности при осуществлении работы в профессиональном коллективе
		Умеет способствовать безопасным условиям труда в коллективе
		Умеет решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе использования информационно-коммуникационных технологий и с учётом основных требований информационной безопасности

4. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Актуальные проблемы современной русской литературы» предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельную работу студентов.

Материал излагается с использованием объяснительно-иллюстративных, эвристических и исследовательских методов преподавания. При проведении лекций и практических занятий используются мультимедийные презентации, раздаточные материалы, специальное оборудование.

В учебном процессе широко применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, дискуссия, полемика), внеаудиторная самостоятельная работа, балльно-рейтинговая система оценки успеваемости, личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение. В учебном процессе используются

интернет-ресурсы по данному курсу; рассматриваются задачи, максимально приближенные к конкретным практическим ситуациям, тесты, самостоятельная работа; контрольные работы.

Самостоятельная работа студентов предусматривает подготовку к практическим занятиям, подготовку конспектов по отдельным вопросам изучаемых тем, изучение учебной и методической литературы, аннотаций статей, подготовку и защиту результатов собственных научных исследований.

Тематический план «Актуальные проблемы современной русской литературы»

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Содержательный модуль 1. Особенности развития русской литературы 1990-х годов	
Тема 1. Характеристика литературных процессов 1990-х годов.	1.1. Общая ситуация кризиса русской литературы 1990-х годов. 1.2. Антиутопии 1990-х годов. «Москва 2042» В. Войновича, «Новые Робинзоны» Л. Петрушевской, «Кысь» Т. Толстой. 1.3. Знаковые произведения 1990-х годов А. Варламова, О. Павлова и др.
Тема 2. Особенности развития «городской прозы» 1990-х годов.	2.1. Тема героя времени. 2.2. «Андеграунд, или Герой нашего времени» и «Лаз» В. Маканина.
Тема 3. Особенности развития военной прозы в 1990-е годы.	3.1. Переосмысление темы личности («Генерал и его армия» В. Владимова). 3.2. Переосмысление темы народа на войне («Прокляты и убиты» В. Астафьева).
Тема 4. Особенности «женской прозы» 1990-х годов.	4.1. Манифесты «женской прозы» 1990-х годов. 4.2. Д. Рубина, Л. Петрушевская, Л. Улицкая и др. представители «женской прозы». 4.3. Нравственные ценности семьи в романе Л. Улицкой «Медея и её дети». 4.4. Проявление личностного начала женщины в кризисную эпоху (Л. Петрушевская, «Время ночь»).
Тема 5. Драматургия постмодернизма.	5.1. Фантазмагорический театр Нины Садур: соединение мистики и бытовых реалий. 5.2. Драмы Н. Коляды. Система характеров в пьесах как разные «модели поведения» людей в ситуации «обыденного хаоса»; «карнавальное мироощущение» героев-артистов (Н.Л. Лейдерман).
Тема 6. Основные темы и мотивы в русской поэзии конца XX века.	6.1. Лирические миры современных русских поэтов (Б. Ахмадулина, А. Кушнер и др.). 6.2. Книга стихотворений как единый макротекст: осмысление современности (О. Седакова, О. Чухонцев и др.). 6.3. Крупные формы в современной русской поэзии: книга стихов и поэм, поэмный триптих (Ю. Кузнецов, Т. Кибиров и др.).

Тема 7. Русская постмодернистская проза. Творчество В.Пелевина*.	7.1.Метафизический реализм Ю.Мамлеева. 7.2.Соц-арт В.Сорокина. 7.3.Творчество В. Пелевина 1990-х годов.
Тема 8. Появление социологического романа в конце XX века.	8.1.Социологический роман «Глобальный человек» А.Зиновьева – новый тип романа. 8.2.Актуальные проблемы современности в утопии-предупреждении А.А. Зиновьева**.
Тема 9. Новые тенденции в развитии «деревенской прозы» в 1990-е годы*.	9.1.Новые имена в «деревенской прозе» (В.Крупин, Б.Екимов и др.)**. 9.2.Роман В. Распутина «Дочь Ивана, мать Ивана». Рассказы писателя: «Женский разговор», «Изба».
Тема 10. Мотив исхода времени в произведениях конца XX века*.	10.1. А.Слаповский, личность писателя. Тема исхода времени в его творчестве. 10.2.Романы «Я-не я», «Первое второе пришествие». Герой и мир в произведениях писателя.
Тема 11. Появление прозы с альтернативной историей в 1990-е годы.	11.1.Понятие прозы с альтернативной историей. 11.2.Первые «альтернативные» произведения в 1990-е годы. 11.3.Роман «Старая девочка» Владимира Шарова.
Тема 12. Русский литературный Интернет.	12.1.Сетература как альтернатива книгоиздательской литературе. 12.2.Произведения Сетературы, их популярность и проблематичность.
Содержательный модуль 2. Особенности развития русской литературы 2000-2010-х годов.	
Тема 13. Обзор русской литературы «нулевых» годов.	13.1. Общая ситуация русской литературы «нулевых» годов. 13.2.Тема современной войны (Г.Садулаев, «Когда проснулись танки»). 13.3.Ситуация распада личности, теряющей свои национальные истоки, в творчестве Д. Гуцко, Б. Евсеева, В. Личутина и др.
Тема 14. Сквозные темы исторического времени в русской литературе.	14.1.История в произведениях Д. Быкова, М. Кантора, С. Самсонова и др. 14.2.Критика постмодернистской концепции игры с позиций трагического гуманизма: С.Носов «Грачи улетели», А.Королёв «Человек-язык».
Тема 15. Современная русская поэзия.	15.1.Особенности мировосприятия современных русских поэтов**. 15.2.Поэзия в Интернете**. 15.3.Визуализация поэтического самовыражения**. 15.4.Творчество Ах Астаховой, Веры Павловой, Линор Горалик, Елены Фанайловой, Олега Левитана, Дмитрия Воденникова и др.
Тема 16. Модернистские	16.1.Анализ романа «Письмовник» М. Шишкина. 16.2.Реалистические, модернистские и постмодернистские

тенденции в современной русской прозе*.	в	тенденции в «Письмовнике».
Тема Особенности творчества современных представителей прозы «двадцатилетних»*.	17.	17.1.Основные явления прозы «двадцатилетних». 17.2. «Фантасмагорический реализм» К.Букши. Анализ произведений К.Букши.
Тема Особенности творчества современных представителей прозы «тридцатилетних»*.	18.	18.1.Основные явления прозы «тридцатилетних». 18.2.Действительность глазами З.Прилепина, С.Шаргунова, И.Абузярова и др.

* – практико-ориентированные темы.

** – вопросы, выносимые на самостоятельное изучение.

Структура дисциплины
«Методика преподавания литературоведческих дисциплин в высшей школе»
по видам учебной деятельности

Содержательный модуль 1. Особенности развития русской литературы 1990-х годов.								
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов							
	Очная форма обучения				Заочная форма обучения			
	всего	в т.ч.			всего	в т.ч.		
		лекции	практические	самостоятельная работа		лекции	практические	самостоятельная работа
Тема 1. Характеристика литературных процессов 1990-х годов.	8	2	0	6	8	1	0	7
Тема 2. Особенности развития «городской прозы» 1990-х годов.	7	1	0	6	7	0	0	7
Тема 3. Особенности развития военной прозы в 1990-е годы.	7	1	0	6	8	0	0	8
Тема 4. Особенности «женской прозы» 1990-х	8	2	0	6	8	0	0	8

годов.								
Тема 5. Драматургия постмодернизма.	7	1	0	6	7	0	0	7
Тема 6. Основные темы и мотивы в русской поэзии конца XX века.	7	1	0	6	7	0	0	7
Тема 7. Русская постмодернистская проза. Творчество В. Пелевина	8	0	2	6	8	0	0	8
Тема 8. Появление социологического романа в конце XX века.	7	1	0	6	8	0	0	8
Тема 9. Новые тенденции в развитии «деревенской прозы» в 1990-е годы.	8	0	2	6	7	0	0	7
Тема 10. Мотив исхода времени в произведениях конца XX века.	11	1	4	6	7	0	0	7
Тема 11. Появление прозы с альтернативной историей в 1990-е годы.	7	1	0	6	8	0	0	8
Тема 12. Русский литературный Интернет.	7	1	0	6	8	0	0	8
Итого по содержательному модулю 1	92	12	8	72	91	1	0	90
Содержательный модуль 2. Особенности развития русской литературы 2000-2010-х годов.								
Тема 13. Обзор русской литературы «нулевых» годов.	6	2	0	6	8	1	0	7
Тема 14. Сквозные темы исторического времени в русской литературе.	6	2	0	6	7	0	0	7
Тема 15. Современная русская поэзия.	5	2	0	6	8	0	0	8
Тема 16. Модернистские тенденции в современной русской прозе.	8	0	2	6	10	0	2	8
Тема 17. Особенности творчества современных представителей прозы «двадцатилетних».	5	0	4	6	10	0	2	8
Тема 18. Особенности творчества современных представителей прозы «тридцатилетних».	5	0	4	6	10	0	2	8

Итого по содержательному модулю 2	88	6	10	36	53	1	6	46
Всего часов	144	18	18	108	144	2	6	136

5. ТЕМАТИКА ЛЕКЦИОННЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Темы лекционных занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Характеристика литературных процессов 1990-х годов.	2	1
2	Особенности развития «городской прозы» 1990-х годов.	1	0
3	Особенности развития военной прозы в 1990-е годы.	1	0
4	Особенности «женской прозы» 1990-х годов.	2	0
5	Драматургия постмодернизма.	1	0
6	Основные темы и мотивы в русской поэзии конца XX века.	1	0
7	Появление социологического романа в конце XX века.	1	0
8	Мотив исхода времени в произведениях конца XX века.	1	0
9	Появление прозы с альтернативной историей в 1990-е годы.	1	0
10	Русский литературный Интернет.	1	0
11	Обзор русской литературы «нулевых» годов.	2	1
12	Сквозные темы исторического времени в русской литературе.	2	0
12	Современная русская поэзия.	2	0
	ВСЕГО	18	2

Тексты лекций приведены в: УМКД «Актуальные проблемы современной русской литературы» преподавателя А.А. Сорокина.

Темы (практических, семинарских) занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Русская постмодернистская проза. Творчество В. Пелевина	2	0
2	Новые тенденции в развитии «деревенской прозы» в 1990-	2	0

	е годы.		
3	Мотив исхода времени в произведениях конца XX века.	4	0
4	Модернистские тенденции в современной русской прозе.	2	2
5	Особенности творчества современных представителей прозы «двадцатилетних».	4	2
6	Особенности творчества современных представителей прозы «тридцатилетних».	4	2
	ВСЕГО	18	6

Планы (практических, семинарских) занятий с указанием рассматриваемых вопросов и выполняемых заданий приведены в: УМКД «Актуальные проблемы современной русской литературы» преподавателя А.А. Сорокина.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

(соответственно данным в таблице тематического плана)

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Характеристика литературных процессов 1990-х годов.	6	7
2	Особенности развития «городской прозы» 1990-х годов.	6	7
3	Особенности развития военной прозы в 1990-е годы.	6	8
4	Особенности «женской прозы» 1990-х годов.	6	8
5	Драматургия постмодернизма.	6	7
6	Основные темы и мотивы в русской поэзии конца XX века.	6	7
7	Русская постмодернистская проза. Творчество В. Пелевина	6	8
8	Появление социологического романа в конце XX века.	6	8
9	Новые тенденции в развитии «деревенской прозы» в 1990-е годы.	6	7
10	Мотив исхода времени в произведениях конца XX века.	6	7
11	Появление прозы с альтернативной историей в 1990-е годы.	6	8
12	Русский литературный Интернет.	6	8
13	Обзор русской литературы «нулевых» годов.	6	7
14	Сквозные темы исторического времени в русской литературе.	6	7
15	Современная русская поэзия.	6	8
16	Модернистские тенденции в современной русской прозе.	6	8
17	Особенности творчества современных представителей прозы «двадцатилетних».	6	8
18	Особенности творчества современных представителей прозы «тридцатилетних».	6	8
	ВСЕГО	108	136

Содержание самостоятельной работы по темам и методические рекомендации по ее выполнению приведены в: УМКД «Актуальные проблемы современной русской литературы» преподавателя А.А. Сорокина.

7. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Содержательный модуль 1. Особенности развития русской литературы 1990-х годов.

1. Характеристика литературных процессов 1990-х годов.
2. Социологический роман «Глобальный человек» А. Зиновьева – новый тип романа.
3. Антиутопия 1990-х годов «Новые Робинзоны» Л. Петрушевской. Особенности развития жанра в это время.
4. Проблема личности художника в условиях кризиса страны в романе «Андеграунд, или Герой нашего времени» В. Маканина.
5. Особенности развития военной прозы в 1990-е годы. Переосмысление темы личности («Генерал и его армия» В. Владимова).
6. Особенности развития военной прозы в 1990-е годы. Переосмысление темы народа на войне («Прокляты и убиты» В. Астафьева).
7. Особенности «женской прозы» 1990-х годов.
8. Драматургия постмодернизма. Фантасмагорический театр Нины Садур: соединение мистики и бытовых реалий.
9. Драматургия постмодернизма. Пьеса Н. Коляды «Корабль дураков»: система характеров в ситуации «обыденного хаоса»; «карнавальное мироощущение» героев.
10. Общечеловеческие темы и мотивы в творчестве В. Корнилова, Б. Ахмадулиной, Е. Рейна и др.
11. Особенности «неоавангардной» поэзии. Анализ творчества одного из представителей «метаметафоризма» (И. Жданов, О. Седакова и др.).
12. Нравственные ценности семьи в романе Л. Улицкой «Медея и её дети».
13. Проявление личностного начала женщины в кризисную эпоху (Л. Петрушевская, «Время ночь»).
14. Особенности «неоавангардной» поэзии Т. Кибирова.
15. Особенности «неоавангардной» поэзии. «Куртуазный маньеризм».
16. Романтический трагизм в повести А. Иванова «Общага-на-крови».
17. Переосмысление жизненных ценностей в прозе А. Слаповского 1990-х годов.
18. Фантастическая реальность в романе В. Шарова «Старая девочка».
19. Деревенская тема в малой прозе Б. Екимова (рассказы «Фетисыч», «Возвращение» и др.).
20. Трагизм жизни и её обесценивание в рассказе О. Павлова «Конец столетия».

Содержательный модуль 2. Особенности развития русской литературы 2000-2010-х годов.

1. Повести «Рождение» А. Варламова и «Бог дождя» М. Кучерской поднимают вопросы веры в исконные эстетические ценности. Это явление новой религиозной прозы или отражение всплеска интереса к православию?
2. Охарактеризуйте статью С. Шаргунова «Отрицание траура». В чём её значение для новейшей русской литературы?
3. Что такое проза «двадцатилетних»? Охарактеризуйте её, обратившись к творчеству одного из представителей «двадцатилетних».
4. Что такое проза «тридцатилетних»? Охарактеризуйте её, обратившись к творчеству одного из представителей «тридцатилетних».

5. Как развивается проза с альтернативной историей в «нулевые» годы? Есть ли какие-либо особенности, отличающие её от подобной прозы 1990-х годов?
6. Как развивается проза с альтернативной историей в «нулевые» годы? Есть ли какие-либо особенности, отличающие её от подобной прозы 1990-х годов?
7. В чём особенности развития русской поэзии «нулевых» – десятых годов XXI века? Есть ли какие-либо особенности, отличающие её от русской поэзии 1990-х годов?
8. Почему проявился кризис русского постмодернизма в «нулевые» годы? С чем это связано? В каких произведениях русской литературы и как отразилось это явление?
9. Каковы особенности современной русской критики?
10. Как по-разному отражают современные русские прозаики события последних локальных войн в своих произведениях?
11. Охарактеризуйте полностью творчество одного из авторов современной русской литературы.

8. ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЯ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Программа подготовки: **магистратура**

Направление подготовки: **45.04.01 Филология**

Магистерская программа: **Исторические и теоретические аспекты изучения русской литературы**

Очная форма обучения. Семестр: **1-й**

Заочная форма обучения. Год: **1-й**

Учебная дисциплина: **«Актуальные проблемы современной русской литературы»**

Модульная контрольная работа Вариант №1

1. Особенности развития военной прозы в 1990-е годы. Переосмысление темы народа на войне («Прокляты и убиты» В. Астафьева).
2. Нравственные ценности семьи в романе Л. Улицкой «Медея и её дети».

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЯ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
Задание 1	5
Задание 2	5
<i>Всего</i>	<i>10</i>

10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Программа подготовки: **магистратура**

Направление подготовки: **45.04.01 Филология**

Магистерская программа: **Исторические и теоретические аспекты изучения русской литературы**

Очная форма обучения. Семестр: **1-й**

Заочная форма обучения. Год: **1-й**

Учебная дисциплина: «Актуальные проблемы современной русской литературы»

БИЛЕТ №1

1. Характеристика литературных процессов 1990-х годов.
2. Социологический роман «Глобальный человек» А.Зиновьева – новый тип романа.

Утверждено на заседании кафедры компьютерных технологий, протокол № ____ от “__” _____ 20__ г.

Зав. кафедрой
Преподаватель

А.А. Кораблёв
А.А. Сорокин

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЭКЗАМЕНА

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
Задание 1	20
Задание 2	20
Всего	40 баллов

12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (включая выполнение СРС оценивается в 30 баллов. В разрезе отдельных тем оценивание осуществляется следующим образом.

Оценивание СРС по дисциплине «Актуальные проблемы современной русской литературы»

Названия содержательных модулей и тем	СРС
Содержательный модуль 1. Особенности развития русской литературы 1990-х годов.	
1. Актуальные проблемы современности в утопии-предупреждении «Глобальный человек» А.А. Зиновьева	5
2. Новые имена в «деревенской прозе» (В.Крупин, Б.Екимов и др.).	5
Итого по 1-му содержательному модулю	10
Содержательный модуль 2. Особенности развития русской литературы 2000-2010-х годов.	
1. Особенности мировосприятия современных русских поэтов	5
2. Поэзия в Интернете.	10
3. Визуализация поэтического самовыражения.	5
Итого по 2-му содержательному модулю	20
Всего баллов	30

13. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОБЩЕЙ УСПЕВАЕМОСТИ

Общая оценка знаний студентов по дисциплине проводится по 100-балльной шкале согласно таким критериям, приведенным в таблице ниже. *Организационно-учебная работа студента* в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (вопросы

лектору по теме лекционного материала, участие в обсуждении пройденного материала, решение задач и ситуаций у доски и т.п.).

Содержательные модули	Вид работы	Баллы
Содержательный модуль 1	Организационно-учебная работа студента в	10
	Самостоятельная работа	10
	Модульная контрольная работа	10
	Итого	
Содержательный модуль 2	Организационно-учебная работа студента в	10
	Самостоятельная работа	20
	Итого	
Экзамен		40
Общий итог		100

Порядок оценивания учебных достижений обучающихся

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале	
		экзамен, дифференцированный зачет	зачет
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

14.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Для проведения **лекционных и практических занятий** используется аудитория на 2 группы, оборудованная меловой доской и обеспеченная мультимедийной техникой (ауд. № 339, Донецк, улица Университетская, дом 24). Аудитория также укомплектована учебной мебелью на 40 посадочных мест, комплектом рабочего места преподавателя. Выход в Интернет с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методических кабинетах Главного (ауд.104, 107) и 1-го учебных корпусов (ауд. 46).

В процессе обучения студенты имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине «Актуальные проблемы современной русской литературы», размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ГОУ ВПО «ДонНУ». С использованием ресурсов платформы дистанционного образования также осуществляется текущий контроль знаний студентов на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

15. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
Основная литература			
1.	Пути развития современной русской литературы: учебное пособие: для студентов направления подготовки 45.04.01 Филология («Исторические и теоретические аспекты изучения русской литературы») / автор-составитель Сорокин А.А. – Донецк: ДОННУ, 2019. – 126 с.		+
2.	Изучение проблем современной русской литературы: учебно-методическое пособие: для студентов направления подготовки 45.04.01 Филология («Исторические и теоретические аспекты изучения русской литературы») / автор-составитель – Сорокин А.А. – Донецк: ДОННУ, 2019. – 89 с.		+
Дополнительная литература			
1.	Русская литература XX - начала XXI века [Текст] : в 2 т. : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Рус. яз. и лит.". Т. 2 : 1950 - 2000-е годы / под ред. Л. П. Кременцова ; [Л. П. Кременцов, Л. Ф. Алексеева, М. В. Яковлев и др.]. - Москва : ACADEMIA, 2009. - 496 с.	3	–
2.	Черняк, М. А. Современная русская литература : учеб. пособие для студентов высш. пед. вузов / М. А. Черняк. - Изд. 2-е. - Москва : ФОРУМ : САГА, 2010. - 351 с.	1	–

15. Информационные ресурсы

Информационные ресурсы

1. Электронный каталог ДонНУ <http://library.donnu.ru/catalog/>
2. Электронный архив ДонНУ <http://repo.donnu.ru:8080/jspui/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Электронная библиотека диссертаций РГБ <https://dvs.rsl.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru/>
6. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub
7. ЭБС Znanium.com <http://znanium.com/>
8. Электронно-библиотечная система ibooks.ru (Айбукс-ру) <https://ibooks.ru/>
9. Научная электронная библиотека «Киберленинка» <https://cyberleninka.ru/>
10. Российский электронный журнал «Мир истории» <http://www.historia.ru/>

16. Программное обеспечение

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919);
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений);
4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: FreeLab, Scilab, R Studio, Python, Eclipse, Free Pascal, Tries Mode, Prolog, Антивирус Касперского, Linux Fedora, Libre Office, Adobe Acrobat Reader, xPDF, Blender, КОМПАС-3D LT, Paint.NET, Gimp.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории русской литературы и теории словесности без изменений на 20____ год.

Протокол № ____ от «____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой
